

2012年8月21日

サイレントピアノのラインアップを一新

■自然で本格的な弾き心地、ピアノ音源もグレードアップ

ヤマハ サイレントピアノ

SILENT *Piano*™

グランドピアノモデル SH タイプ、アップライトモデル SH/SG2 タイプ

—全 25 モデル、2013 年 1 月から順次発売—

ヤマハ株式会社（本社：静岡県浜松市中区中沢町 10-1、社長：梅村 充）は、アコースティックピアノの新製品として、音源を一新したサイレントピアノのグランドピアノモデル 9 モデル、アップライトピアノモデル 16 モデルを 2013 年 1 月 10 日（木）から順次発売します。

<価格と発売日>

●グランドピアノ

品 名	品 番	税込価格（本体価格）	発売開始日
サイレントピアノ SH タイプ	C1X-SH	2,100,000円(2,000,000円)	2013 年 1 月 10 日(木)
	C2X-SH	2,257,500円(2,150,000円)	
	C2X-CP	2,835,000円(2,700,000円)	
	C3X-SH	2,677,500円(2,550,000円)	
	C5X-SH	2,992,500円(2,850,000円)	
	C6X-SH	3,307,500円(3,150,000円)	
	C7X-SH	3,832,500円(3,650,000円)	
	C1TDSH	1,774,500円(1,690,000円)	
	C3TD-SH	2,415,000円(2,300,000円)	

◎国内販売予定台数：合計 1,000 台/年

●アップライトピアノ

品 名	品 番	税込価格（本体価格）	発売開始日
サイレントピアノ SH タイプ	YUS1SH	1,071,000円(1,020,000円)	2013 年 1 月 10 日(木)
	YUS1MhC-SH	1,449,000円(1,380,000円)	
	YUS1Wn-SH	1,260,000円(1,200,000円)	
	YUS3SH	1,186,500円(1,130,000円)	
	YUS3MhC-SH	1,449,000円(1,380,000円)	
	YUS3Wn-SH	1,375,500円(1,310,000円)	
	YUS5SH	1,438,500円(1,370,000円)	
	YUS5MhC-SH	1,701,000円(1,620,000円)	
	YUS5Wn-SH	1,627,500円(1,550,000円)	
	YC1SH	785,400円(748,000円)	
	YF101C-SH	1,029,000円(980,000円)	
	YF101W-SH	1,029,000円(980,000円)	

●アップライトピアノ

品 名	品 番	税込価格（本体価格）	発売開始日
サイレントピアノ SG2 タイプ	b113SG2	オープンプライス	2013 年 1 月 10 日（木）
	b121SG2	オープンプライス	
	YU11SG2	840,000円(800,000円)	
	YU33SG2	997,500円(950,000円)	

◎国内販売予定台数(アップライトピアノ)：合計 4,500 台/年

※型番中の「MhC」はマホガニー/鏡面艶出し塗装を、「Wn」はアメリカンウォルナット/ナチュラル半艶仕上げ塗装を、「C」はチェリー/半艶塗装を、「W」はウォルナット/半艶塗装を意味しています。その他のモデルは黒/鏡面艶出し塗装となっています。

※消音機能の取り付けは製造時のみで、後付けはできません。

<製品の概要>

2012 年、当社は創業者の山葉寅楠（やまはとらくす）が 1887 年（明治 20 年）に創業して以来、125 周年を迎えました。さらにグランドピアノの製造開始から 110 周年でもあります。

通常のアコースティックピアノに独自の消音機能を付加した「サイレントピアノ」は 1993 年から発売、時間や場所を選ばずアコースティックピアノを弾きたいというニーズに応え、主にレッスン用途で幅広い支持を集めてきました。



ヤマハのサイレントピアノは、鍵盤の動きをキャッチする非接触式の「キーセンサー」、ハンマーの動きを読み取る「ハンマーセンサー」（グランドピアノのみ）、打弦時のハンマーと弦の距離を調整して限りなくタッチ感の変化を抑える「クイックエスケープ方式」（同）など、独自のテクノロジーを搭載。消音時のタッチを限りなくアコースティックピアノに近づけています。

今回発売するサイレントモデル『SHH』タイプは、新たに当社のフラッグシップモデルであるコンサートグランドピアノ「CFX」の音色を、奏者の耳と同じ位置にマイクを置いて録音し、立体的で自然な響きを再現する「CFX バイノーラルサンプリング」を採用。当社のサイレントピアノ史上最高の音質を実現しました。

さらに、ハンマーが弦を打つ際の共鳴音を再現する「ストリングレゾナンス」など、アコースティックピアノに限りなく近い音質を再現しています。

また、コントロールユニットもデザイン性を追求、スタイリッシュなデザインとしています。

このほか、ピアノに直接録音する「本体録音」や USB フラッシュメモリーに WAV 形式で録音する「USB オーディオレコーダー」、メトロノーム機能、新型ヘッドフォン、XG 音源を内蔵することによるアンサンブル曲のリスニングなど、多彩な機能を搭載しています。

なお『SG2』タイプはオートパワーオフ機能を新たに搭載しました。



当社では、今回のサイレントピアノのラインアップ一新により、ヤマハならではのクオリティの高いアコースティックピアノをさらに高音質化・高機能化することで、アコースティックピアノのユーザー層に新たな魅力を訴えていきたいと考えています。

詳細は以下の通りです。

＜主な特長＞

●SH タイプ

1. 当社のサイレントピアノ史上最高の音質を実現する「CFX バイノーラルサンプリング」

当社のフラッグシップモデルであるコンサートグランドピアノ「CFX」を奏者の耳と同じ位置にマイクを置いて、聴こえてくるピアノ音をそのまま収録する「CFX バイノーラルサンプリング」を採用。ヘッドフォンを通して聴いても、あたかもピアノ本体から音が自然に響いてくるような臨場感が得られ、より聴き疲れしにくく、立体的で自然な響きを再現します。なお、「CFX」は、2010年のショパンコンクール優勝者や2011年のチャイコフスキーコンクールで2位となった演奏家が使用した当社の最上級ピアノです。



「CFX バイノーラルサンプリング」収録方法のイメージ

2. 消音時も弾き心地がほとんど変わらない、ヤマハ独自の消音テクノロジー

鍵盤が打鍵されたときの繊細な鍵盤の動きをとらえる無段階グレースケール方式の「キーセンサー」と、ハンマーの動きを捉える「ハンマーセンサー(グランドピアノのみ)」を採用。いずれも非接触の光センサーが、打鍵の強弱、速さなど演奏の微妙なニュアンスをきめ細かく捉え、その演奏情報を電子音源に伝える、ヤマハ独自の消音テクノロジーを搭載しています。また、同じくヤマハ独自のサイレントピアノ専用アクションシステムを搭載。打弦時のハンマーと弦の距離を調整して、タッチ感の変化を限りなく抑える「クイックエスケープ方式(グランドピアノのみ)」を採用しているため、通常演奏時の弾き心地は一般のアコースティックピアノとまったく変わらず、消音時もほとんど変わらない弾き心地を実現しています。

3. アコースティックピアノの音色に限りなく近づけるさまざまな機能

ハンマーが弦を打つときに他の弦と共鳴して響き合う、アコースティックピアノ特有の音色を再現する「ストリングレゾナンス」、鍵盤から指を離し、音が消える寸前(ダンパーが弦に触れる瞬間)の微妙な音の変化を再現する「キーオフサンプリング」、ダンパーペダルを踏みながら演奏したときに生まれる豊かな響きを録音した「サスティンサンプリング」、そして、同じくペダルを使用したときの広がりや奥行きのある共鳴音を再現した「ダンパーレゾナンス」などを採用、アコースティックピアノの表現力に限りなく近づけています。

4. スタイリッシュなデザインの新コントロールユニット

コントロールユニットはグランドピアノのデザインを邪魔せず、操作性などの使い勝手に優れたデザインを採用。スリムかつスタイリッシュなデザインとしています。



新コントロールユニット

(上：黒ピアノ、白以外のカラーピアノ用、下：白ピアノ用)

5. 演奏をサポートするさまざまな便利機能

ピアノに直接録音して演奏をすぐにチェックできる「本体録音」や、USB フラッシュメモリーに WAV 形式で録音してお持ちの携帯音楽プレーヤーなどでも聴くことができる「USB オーディオレコーダー」、XG 音源を搭載してピアノソロ曲のみならずアンサンブル曲も楽しめるリスニング機能、その他メトロノーム機能など、多彩な機能を搭載しています。また付属のヘッドフォンは新たに高音質で音抜けの良い開放型構造を採用、長時間使用しても聴き疲れしにくくなっています。

●SG2 タイプ

1. アップライトピアノの普及価格帯モデルが、SG2 タイプにグレードアップ

SG2 タイプは、広くご好評をいただいていた SG タイプ（現行）の機能はそのままに、b シリーズや YU シリーズ等アップライトピアノの普及価格帯機種に搭載され、多機能ながら高いコストパフォーマンスを実現しました。

2. レッスンにも便利な基本機能を搭載

演奏した曲をすぐに再生できる簡易録音再生機能を搭載しています。加えてエレクトリックピアノ、ハーブシコードなど合計 10 音色を内蔵しています。



ヤマハ サイレントピアノ 『YU11SG2』
税込価格＝840,000 円（本体価格 800,000 円）

<主な仕様>

消音タイプ		SH	
GP/UP		GP	UP
センサー ユニット	キー部	非接触連続検出 光センサー、88 鍵対応	非接触連続検出 光センサー、88 鍵対応
	ハンマー部	非接触 2 点検出 光ファイバーセンサー	—
	ペダル部	ダンパーペダル 連続検出/ ソステヌートペダル ON/OFF 方式 シフトペダル ON/OFF 方式	ダンパーペダル 連続検出/ ソフトペダル ON/OFF 方式
消音シス テム	消音方式	ハンマーシャンクストッパー方式 (電動式)	ハンマーシャンクストッパー方式 (消音ペダル)
	アクション	クイックエスケープ方式	—
音源・音 色	音源	音源方式	AWM ステレオサンプリング
		ピアノ音源	CFX パイノーラルサンプリング
		ピアノ効果	キーオフサンプリング、ストリングレゾナンス、サスティンサンプリング、 ダンパーレゾナンス
	最大同時発音数		256 音
	音色数		19 (デュアル音色 3)
	再生用音源		480XG ボイス+12 ドラム/SFX キット
	音色		ピアノ/エレクトリックピアノ 1~3/ハープシコード 1/ハープシコード 2/ ビブラフォン/チェレスタ/パイプオルガン 1~4/ジャズオルガン/ストリングス/ クワイア/シンセパッド/ピアノ+ストリングス (デュアル) /ピアノ+シンセパッド (デュアル) /ピアノ+エレクトリックピアノ 1 (デュアル)
波形メモリ		256MB	
主な機能	リバーブタイプ	ルーム/ホール 1/ホール 2/ステージ	
	チューニング (ピッチコントロール)	414.8Hz~468.8Hz	
	ブリリアンス調整	○	
	音色バリエーション切換	○	
	ダンパーペダル共 鳴効果調整	○	
	メトロノーム	○	
	プリセットソング* (内蔵曲)	53 曲 (ピアノ名曲 50 選、専用デモ 3 曲)	
	本体録音	○ (MIDI 形式)	
	USB オーディオレコーダー	○ (WAV 形式、MIDI 形式)	
	オートパワーオフ	○	
接続端子	ヘッドフォン	○ (ステレオミニジャック x 2)	
	MIDI IN/OUT	○	
	AUX IN/OUT	○ (ステレオミニジャック)	
	スピーカーアウトプット	○ (標準フォーンジャック x 2)	—
	USB TO DEVICE	○	
電源	定格電源電圧	AC100V、50/60Hz	
	消費電力	17W (DC12V)	
加算重量		10kg	4kg
付属品		AC アダプター、ヘッドフォン、ヘッドフ ォンハンガー、ヘッドフォンハンガー取 り付けネジ、取扱説明書、楽譜集「ピ ャノで弾く名曲 50 選」	AC アダプター、ヘッドフォン、ヘッドフ ォンハンガー、取扱説明書、楽譜集「ピ ャノで弾く名曲 50 選」

消音タイプ			SG2
GP/UP			UP
センサー ユニット	キー部		非接触連続検出 光センサー、88 鍵対応
	ハンマー部		－
	ペダル部		ダンパーペダル 連続検出/ ソフトペダル ON/OFF 方式
消音シス テム	消音方式		ハンマーシャンクストッパー方式 (消音ペダル)
	アクション		－
音源・音 色	音源	音源方式	AWM ステレオサンプリング
		ピアノ音源	CFIIIS サンプリング
		ピアノ効果	ダンパーペダル共鳴効果
		最大同時発音数 (Polyphony)	64 音
	音色数		10
	再生用音源		－
	音色		ピアノ/エレクトリックピアノ 1/エレクトリックピアノ 2/チェレ スタ/ハープシコード/ビブラフォン/パイプオルガン/ジャズオル ガン/ストリングス/クワイア
	波形メモリ		
主な機能	リバーブタイプ		ルーム/ホール 1/ホール 2/ステージ
	チューニング (ピッ チコントロール)		－65 セント～+65 セント
	ブリリアンス調整		○
	音色バリエーショ ン切り換え		○
	ダンパーペダル共 鳴効果調整		○
	メトロノーム		－
	プリセットソング (内蔵曲)		50 曲 (ピアノ名曲 50 選)
	本体録音		○ (簡易録音機能)
	USB オーディオレコ ーダー		－
	オートパワーオフ		○
接続端子	ヘッドフォン		ステレオ標準ジャック×2
	MIDI IN/OUT		○
	AUX IN/OUT		ステレオミニジャック
	スピーカーアウト プット		－
	USB TO DEVICE		○
電源	定格電源電圧		AC100V、50/60Hz
	消費電力		8W (DC12V)
加算重量			4kg
付属品			AC アダプター、ヘッドフォン、ヘッドフォンハンガー、取扱説明書

●各モデルのサイズ・重量

品番	寸法(高さ×間口×奥行、cm)	重量(kg)
C1X-SH	101×149×161	300
C2X-SH	101×149×173	315
C2XCP-SH	101×151×175	320
C3X-SH	101×149×186	330
C5X-SH	101×149×200	360
C6X-SH	102×154×212	415
C7X-SH	102×155×227	425
C1TDSH	101×149×161	330
C3TD-SH	101×149×186	415
YUS1SH	121×152×61	233
YUS1MhC-SH	121×152×61	233
YUS1Wn-SH	121×152×61	233
YUS3SH	131×152×65	251
YUS3MhC-SH	131×152×65	251
YUS3Wn-SH	131×152×65	251
YUS5SH	131×152×65	257
YUS5MhC-SH	131×152×65	257
YUS5Wn-SH	131×152×65	257
YC1SH	112×149×53	204
YF101C-SH	114×150×58	208
YF101W-SH	114×150×58	208
b113SG2	113×149×53	198
b121SG2	121×152×61	241
YU11SG2	121×153×61	232
YU33SG2	131×152×65	250

* 『YC1SH』はサイレント専用モデルです。

* 各モデルのアコースティックピアノとしての機能は元となるモデル(各品番から「-SH」「-SG2」を除いたもの)と共通です。各モデルの基本仕様については下記のページをご参照ください。

○グランドピアノ

<http://jp.yamaha.com/products/musical-instruments/keyboards/grandpianos/>

○アップライトピアノ

<http://jp.yamaha.com/products/musical-instruments/keyboards/uprightpianos/>



ヤマハ サイレントピアノ 『C3X-SH』

税込価格＝2,677,500 円（本体価格 2,550,000 円）

＊文中の『サイレントピアノ』は、当社の登録商標です。

この件に関するお問い合わせ先

ヤマハ株式会社

■報道関係の方のお問い合わせ先

広報部 宣伝・ウェブコミュニケーショングループ
木村、千葉

〒108-8568 東京都港区高輪 2-1 7-1 1

TEL 03-5488-6605

プレスヤマハ URL http://jp.yamaha.com/news_release/index.html

（お問い合わせや画像ダウンロード等が可能です。）

■一般の方のお問い合わせ先

国内営業本部 鍵盤企画部 ピアノ企画グループ

〒108-8568 東京都港区高輪 2-1 7-1 1

TEL 03-5488-5442